

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

En esta segunda sesión trabajaremos sobre el concepto de género:

- Construcción psicosocial
- Perspectiva de género

DESARROLLO Y METODOLOGÍA

Desarrollamos la sesión mediante una **metodología participativa**, utilizando un **enfoque de género**. Trabajaremos en grupos a través de una serie de dinámicas que permitan el intercambio de opiniones e impresiones de los y las participantes.

Los grupos estarán formados por un número máximo de 5 ó 6 personas cada uno. Se formarán según el número de asistentes y se distribuirán en círculos separados para que cada grupo debata sin oír a los y las demás. A la hora de formar los grupos intentaremos que sean heterogéneos (atendiendo a cuestiones de sexo, nacionalidad, edad,...).

Las dinámicas a trabajar incluyen presentaciones teóricas para las cuales utilizaremos el apoyo teórico para el personal facilitador.

Importante: Esta segunda sesión puede trabajarse de manera independiente sin tener que realizar la tercera, ya que en ella trataremos la construcción social del género y la perspectiva de género. En cambio, la tercera sesión no puede realizarse sin haber desarrollado previamente la segunda, ya que ésta nos sirve como base para trabajar los contenidos y temáticas de la tercera.



- ✓ Trabajo en grupos de 5 ó 6 personas
- ✓ Sala grande



3 horas

Fomentamos la aportación de ideas y debates y utilizamos casos ilustrativos

Género y perspectiva de género

Trabajaremos dos dinámicas:

- Dinámica 1:

Presentación práctica: ***La realidad no es neutra.***

- o Materiales:



- ✓ Texto extraído del libro de Azar Nafisi '*Leer Lolita en Teherán: una historia de amor, libros y revolución*'. Contamos con una versión distorsionada (hemos cambiado los personajes femeninos por personajes masculinos y viceversa) y con la versión original.
- ✓ Guión de Preguntas a contestar por los grupos sobre la versión distorsionada.
- ✓ Conjunto de frases, a comentar por los grupos, extraídas de ambos textos.

→ **Nota:** necesitamos una copia de cada texto para cada participante.

- Dinámica 2:

Presentación práctica: ***La realidad afecta de forma diferente a hombres y a mujeres.***

- o Materiales:



- ✓ Texto real, extraído del Informe 2004 de CEAR '*La situación de los refugiados en España*' (*Los condicionantes del estado psicológico de los solicitantes de asilo dentro del Capítulo El procedimiento de admisión a trámite*).
- ✓ Guión de Preguntas a contestar por los grupos sobre el texto.

→ **Nota:** necesitamos una copia de cada texto para cada participante.

Presentación teórica: ***Género y perspectiva de género***

Ver Apoyo teórico para facilitadores/as

INTRODUCCIÓN: Presentación y división por grupos



10 minutos

El personal facilitador se presentará y explicará los objetivos de la sesión y el objetivo específico de esta segunda sesión de trabajo.

Después dividirán a los y las participantes en grupos de 5 ó 6 personas.

DINÁMICA 1



Tiempo total: 80 minutos

LA REALIDAD NO ES NEUTRA

¿Qué queremos conseguir con esta dinámica?

Esta dinámica nos ayuda a evidenciar hasta qué punto nos imaginamos situaciones y contextos distintos según los protagonice un hombre o una mujer (aunque los datos con los que contemos sean idénticos y sólo cambie el sexo de los protagonistas).

Los y las participantes están divididos en grupos reducidos de un número máximo de 5 ó 6 personas con el fin de potenciar la participación de todos y todas.

Utilizamos para la dinámica un fragmento extraído del libro '*Leer Lolita en Teherán: Una historia de amor, libros y revolución*' de Azar Nafisi, basado en una historia real (ambientada en Irán, durante la Revolución Islámica de Homeini, época que supuso un retroceso y una pérdida de los derechos y libertades de las mujeres).

El fragmento que vamos a utilizar se basa en la experiencia personal de la autora durante la Revolución Islámica de Homeini en Irán. Vamos a trabajar el texto de dos formas: para darnos cuenta de que nuestra realidad no es neutra contamos con versión distorsionada (hemos cambiado los personajes femeninos por personajes masculinos y viceversa) y con la versión original.

Entregamos en primer lugar el texto distorsionado sin explicar nada sobre el origen del mismo y dando por hecho que hay cuestiones que no nos resultan verídicas.

a) Los y las participantes leen el texto distorsionado de Azar Nafisi de manera individual.



10 minutos

b) A continuación les entregamos el Guión de Preguntas.

- Contestan de manera individual (10 min)
- Después las ponen en común dentro del grupo (10 min)



20 minutos

Persecución por motivos de género: el Derecho de Asilo frente a la violación de los derechos fundamentales de las mujeres

CEAR-Euskadi

c) Concluida la puesta en común, les entregamos una serie de frases extraídas del texto que acaban de leer. Deben contestar en grupo qué les evoca cada una de las frases.

Una persona del grupo recoge las conclusiones que van surgiendo para ponerlas en común más tarde, en la plenaria.



20 minutos

d) A continuación, les entregamos el texto original de *'Leer Lolita en Teherán: una historia de amor, libros y revolución'* para su lectura. Les contamos el origen del texto y que está basado en una historia real.



10 minutos

e) A continuación deben comentar, de la misma forma que lo hicieron con el texto distorsionado, una serie de frases literales extraídas del fragmento original.

Una persona del grupo recoge las conclusiones que van surgiendo para ponerlas en común más tarde, en la plenaria.



20 minutos

El texto sobre el que hemos trabajado describe una realidad que nos va a parecer irreal, inimaginable en ningún país del mundo cuando la sufren los hombres; en cambio, se nos presenta como perfectamente normalizada, y no nos sorprende cuando la sufren las mujeres.

Hagamos un DESCANSO



10 minutos

DINÁMICA 2

Tiempo total:  30 minutos

LA REALIDAD AFECTA DE FORMA DIFERENTE A MUJERES Y HOMBRES

¿Qué queremos conseguir con esta dinámica?

Esta dinámica nos ayuda a evidenciar la importancia de conocer el sexo de las personas que protagonizan cada situación para entenderla (si no lo conocemos nuestra visión de la realidad estará sesgada).

Para realizar esta dinámica los y las participantes vuelven a formar los mismos grupos que durante la Dinámica 1.

Les entregamos un texto sobre una entrevista de asilo realizada en la Oficina de Asilo y Refugio (OAR) -en Madrid-, y les explicamos que se trata de un texto real extraído del Informe 2004 'La situación de los refugiados en España' (*Los condicionantes del estado psicológico de los solicitantes de asilo dentro del Capítulo El procedimiento de admisión a trámite*).

a) Los y las participantes leen el texto de manera individual.



10 minutos

b) Les entregamos el Guión de Preguntas a las que responden en grupo.



20 minutos

El texto nos hace pensar que quien cuenta su experiencia es una mujer, imaginándonos una serie de violaciones de sus derechos fundamentales diferente a las que nos imaginamos cuando se desvela que el protagonista es un hombre. De hecho, este joven, que padecía estrés postraumático, no pudo contar lo sucedido hasta ocho meses después, establecida una relación de confianza con los profesionales de CEAR.

DEBATE EN PLENARIO



30 minutos

Realizamos el **debate en plenario** donde se recogen todas las conclusiones que han surgido en los grupos.

Para el debate en plenario es importante que quienes participen cambien su ubicación dentro de la sala y se coloquen formando un círculo grande.

Una persona de cada grupo expondrá todas las impresiones que hayan surgido durante el desarrollo de las dinámicas. Se promoverá y potenciará el debate en torno a

Persecución por motivos de género: el Derecho de Asilo frente a la violación de los derechos fundamentales de las mujeres

CEAR-Euskadi

las mismas (en este momento es muy importante la labor del facilitador, que deben estar atentos y atentas también a la participación de mujeres y hombres).

Nota: *El tiempo dedicado al plenario dependerá de lo animado del debate. Es importante ser flexibles para que todo el mundo se anime a participar y surjan el mayor número de ideas, opiniones o dudas.*

PRESENTACIÓN TEÓRICA: Género y perspectiva de género  20 minutos

Breve exposición teórica sobre el género y la perspectiva de género y sobre los aspectos en los que es necesario avanzar: las gafas de género.

La finalidad es que los y las participantes interioricen algunas claves de género.

Ver Apoyo teórico para facilitadores/as

FIN DE LA SEGUNDA SESIÓN